





Abbildungsnachweis zur Ausstellung



„SpielART“
9. April bis 23. Oktober 2022

Kontakt: kultur-pr@rv.de
Tel.: 0751 / 859510

Bitte nennen Sie bei Verwendung nachstehende Werkangaben und Bildrechte im Bildnachweis:

	<p>Joachim Fleischer, Akkumulator 2018 Raumbezogene Installation mit 6 LED Projektionsmodulen 360°, Kabel, Elektronik Foto Ulrich Julius Jassniger</p>
	<p>Kristof Georgen, Sounding Floors Die ganze Welt ist eine Bühne und Frauen wie Männer nichts als Spieler, sie treten auf und gehen ab ... 2022 Ortsbezogene Audioinstallation, Mehrkanal-Audio-Video-System, Live-Schaltung, Mischpult, Mikrofone, Lautsprecher, Monitor, Spektrogramm, Fotografie, Bodenmarkierungen Foto Ulrich Julius Jassniger</p>
	<p>Anja Luthle, Twins (Spiel mit mir) 2010 Figuren aus GFK, Watte, Satin, Glaskugel, Mechanik, Motor ca. 150 x 200 cm Foto Ulrich Julius Jassniger © 2022 VG Bild-Kunst, Bonn</p>
	<p>Albrecht Schäfer, Fröbels Kinder 2000/2022 Inkjet-Prints, Holzleisten, Bauklötze Foto Ulrich Julius Jassniger</p>



Erwin Wurm, Theory of Painting

2014 | Podest, Schwammtücher, Handlungsanweisungen | performed by the public | Foto Atelier Erwin Wurm

© 2022 VG Bild-Kunst (AT)



Eva Gieselberg, #CANDYCARS, Blue Moon

2017 | 100 x 100 cm | Foto Eva Gieselberg



Eva Schmeckenbecher, Meine Haut

2022 – ongoing | Objekt aus manuell abgezogenen Fotohäuten, Klebeband | 400 x 400 cm | Foto Eva Schmeckenbecher

© 2022 VG Bild-Kunst, Bonn



///////fur////

Volker Morawe, Tilmann Reiff, PainStation 2.5

2004 | Holz, Stahl, Elektronik | Foto Volker Morawe, Tilmann Reiff